

二〇二一年十二月十二日

靜思語五段式教學  
初階課程——二

一項議題

## 摘要

● 靜思語教學初階課程的第二天，著重在靜思語教學的精神特色，如何巧妙應用故事，設計省思問題，了解靜思的用意。大會也安排各組學員呈現前一天討論出的相關體驗設計，讓指導老師能夠掌握學員們的學習進度。

# 特別嘉賓

● 今天，有來自台灣的3位特別嘉賓，一起上線給予指導和關懷。有大家熟悉的李美金老師，余麗卿老師和張龍珍老師。當然還有三天都會陪伴的文教組同仁——莊婉婷師姊



# 課前準備

● 來來回回的修改，是成就組背後的努力，但最後得到的經驗是無可衡量的，大家抱著“付出無所求”來為大家付出。



# 講師簡介 | 李桔瑯

● 『要改變別人，不如先改變自己』這句話挽救了李桔瑯（慈薰）的婚姻。在新山執教多年，因為靜思語而改變了師姊的教學觀念，從嚴師化為有原則的慈師為教育奉獻，直到今天。



- 1996年，因为一句「要改变别人，不如先改变自己」开始探寻入慈济的大门，也借此静思语拯救了自己的婚姻。
- 1997年年底参加慈济教师寻根团，接触了「儿童精进班」，也在那时候发愿回来新山带动慈济教育志业。
- 静思语：一句静思语觉察了自己的习气，因而影响了夫妻、亲子关系，也改变了整个教学观念，从「严师」到「有原则的慈师」，是从事教育的转折点。
- 慈济教育志业：
- 1998年在新山带动开办儿童精进班2005年改名为「人文学校」
- 2006 - 新山人文学校负责人
- 2014 - 新山和气教育干事
- 2018 - 新山合心教育干事

# 內容簡介 | 靜思語教學 精神特色

● 講師敘述小蓮的故事  
：讓所有人聽出耳油  
。靜思語帶入監獄，  
讓犯錯的人洗滌罪惡  
，從心出發。重生是  
多麼的困難，然而一  
句有力量  
的話，是  
可以做到  
的！



# 講師簡介 | 賴盈盈

● 在職中學老師，二〇一四年受到慈薰師姊邀約而加入教聯會活動，也完成了靜思語教學初階和進階課程。



● 2014年因为受慈薰老师邀约支援困康小组而认识新山慈济教联会，自己是在职老师，也是慈济志工，所以选择参与教联会活动。目前主要投入社区志工。

● 慈济教育志业：

● 2014年- 参与新山慈济教联会，以困康小组成员支持吉打教联会《静思语一日营》

● 2017年- 新山慈济教联会《Happy老师心希望》

● 2018年- 峇株巴辖慈济教师营

● 2018年- 《Happy老师心希望2.0》

● 2018年- 参与学习《静思语教学种子教室初阶班》

● 2020年- 参与学习《静思语五段式教学进阶班》

# 內容簡介—講述故事

● 故事一定要契合主題  
有價值觀的啟發，並  
能夠引起共鳴。過程  
中，講師不時地稱贊  
學員給予很棒的互動

## 4) 故事选材-资源 (向内-慈济资源)

- 《大爱引航静思语教材》
- 慈济月刊
- 静思文化出版
- 檀施文库
- 大爱台节目



### 2.1) 契合主题

### 2.5) 故事时长

### 2.4) 产生联接

### 2.3) 启发价值观 例如:

- 关心家人/社会/弱势群体
- 慈悲怜悯
- 造福行善
- 自助自强

### 2.2) 呼应静思语

### 2.1) 契合目标

教学主题	知足感恩·行孝行善	设计者	赖盈盈
单元名称	哈菲芝的家	教学时间	40分
教材来源	慈济大爱电视: 大马慈济情 20210320 行善如常 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p-ZwQDUcuEU&amp;list=PLYfJQvcvKb2Q4gWEE719xNbcK5gShnWSD&amp;index=9">https://www.youtube.com/watch?v=p-ZwQDUcuEU&amp;list=PLYfJQvcvKb2Q4gWEE719xNbcK5gShnWSD&amp;index=9</a>	教学年级	1-3年級
静思语	知福，惜福，再造福。 出處：兒童靜思語		
教学目标	课程后，希望孩子： 1、 能为自己所拥有的感到知足感恩。 2、 能体恤父母的辛劳。 3、 能反思自己如何能做到行孝与行善。		

● 呈現故事方法很多，

影片太長可暫停做引

導。音樂背景要拿捏

，提問跟故事或畫面

相關的，不建議提問

需要思考的問題。

2) 讲述故事-选材重点

- 2.1) 契合主题目标
- 2.2) 呼应静思语
- 2.3) 启发价值现
- 2.4) 产生联接
- 2.5) 故事时长

5) 故事-讲述方式 5.3) 道具

- 纸板
- 指偶
- 布偶
- 纸偶

4) 故事选材-资源 (向内-慈济资源)

- 《大爱引航静思语教材》
- 慈济月刊
- 静思文化出版
- 增福文库
- 大爱台节目

6) 给讲述者的小撇步 学习五到

眼到	→	观察、表情
耳到	→	共鸣、回馈
口到	→	声音、语调
手到	→	肢体、互动
心到	→	情感、情绪

故事讲述

6) 给讲述者的小撇步 用心就是专业

眼到	→	观察、表情
耳到	→	共鸣、回馈
口到	→	声音、语调
手到	→	肢体、互动
心到	→	情感、情绪

# 講師簡介 | 楊蘊美

● 師姊在一九九五年，因參加檳城教聯會而認識慈濟，身為中學老師，在教育團隊中，卻扛起真善美的職責功能。退休後發願擔起靜思語教學功能。



- 1995年 - 第一次參加在檳城有關教聯會的一
- 1998年 - 進入檳城慈濟兒童精進班當真善美志工。偶爾幫忙帶動戶外課程如：感恩大自然和環保課程。
- 2015年 - 開始參與『大愛讓校園亮起來』跟着團隊走入各源流中、小學，帶動靜思語教學及環保課程。從教職退休後，就覺得除了真善美，自己可以有多一點時間參與靜思語教學這一塊。心裡開始計劃，要參加靜思語五段式教學的課程或營隊。
- 2018年 - 參與靜思語五段式教學初階班。
- 2020年 - 參與靜思語五段式教學進階班。
- 2021年 - 在雪隆教育團隊主辦的靜思語五段式教學初階班及大愛媽媽故事達人研習營當真善美志工。
- 2021年 - 參與『大愛讓校園亮起來』，進入學校的雲端靜思語教學與環保課程。

# 內容簡介 | 省思和靜思

● 在故事講述過後，老師就得精心設計問題，提出值得探討的課題，做自由的討論。這些問題必須緊扣靜思語和教學目標。





省思问题 三 :

问：听过哈菲芝的故事，你现在还满意自己的家庭生活条件吗？为什么？

答：满意/不满意  
父母健在/想要的都没有

『与故事**不相关**，**无标准答案**』



● 這些問題可分為三個種類；第一——與故事相關，有標準答案；第二——與故事相關，無標準答案；第三——與故事無關，無標準答案。

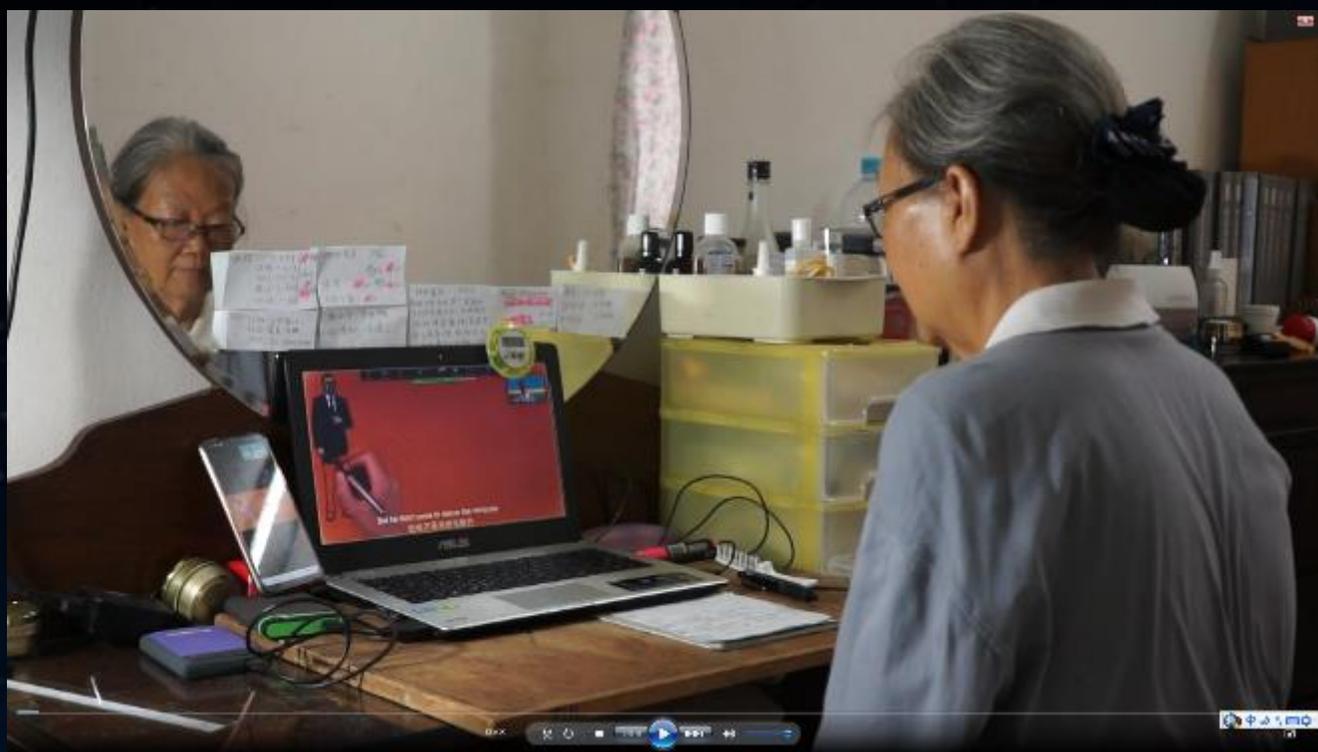
● 靜思是印證學習後的  
啟發所帶來的改變，  
將道德意識深層內化  
，成為實踐的動力。  
故以第一人稱「我」  
來敘述。

## 肆、靜思

(背景音乐)

「六岁那年，我嚷著要学骑自行车。刚开始，就出师不利，总是接二连三的摔倒。“这是怎么回事啊？”懊恼地问妈妈。妈妈微笑著给我讲了窍门，我听完恍然大悟，这回我信心十足地把一只脚踏上踏板，另一只脚使劲地，纵身一跃，上了自行车。可用劲太大了，车子摇晃起来，摔了我个四脚朝天。“什么破车呀，我不学。”“你骑太快了，要稳著点，再来！”“失败是成功之母，难道你忘了吗？”听了这话，我不好意思地点了点头，揉了揉屁股，拍了拍土，又上了自行车。

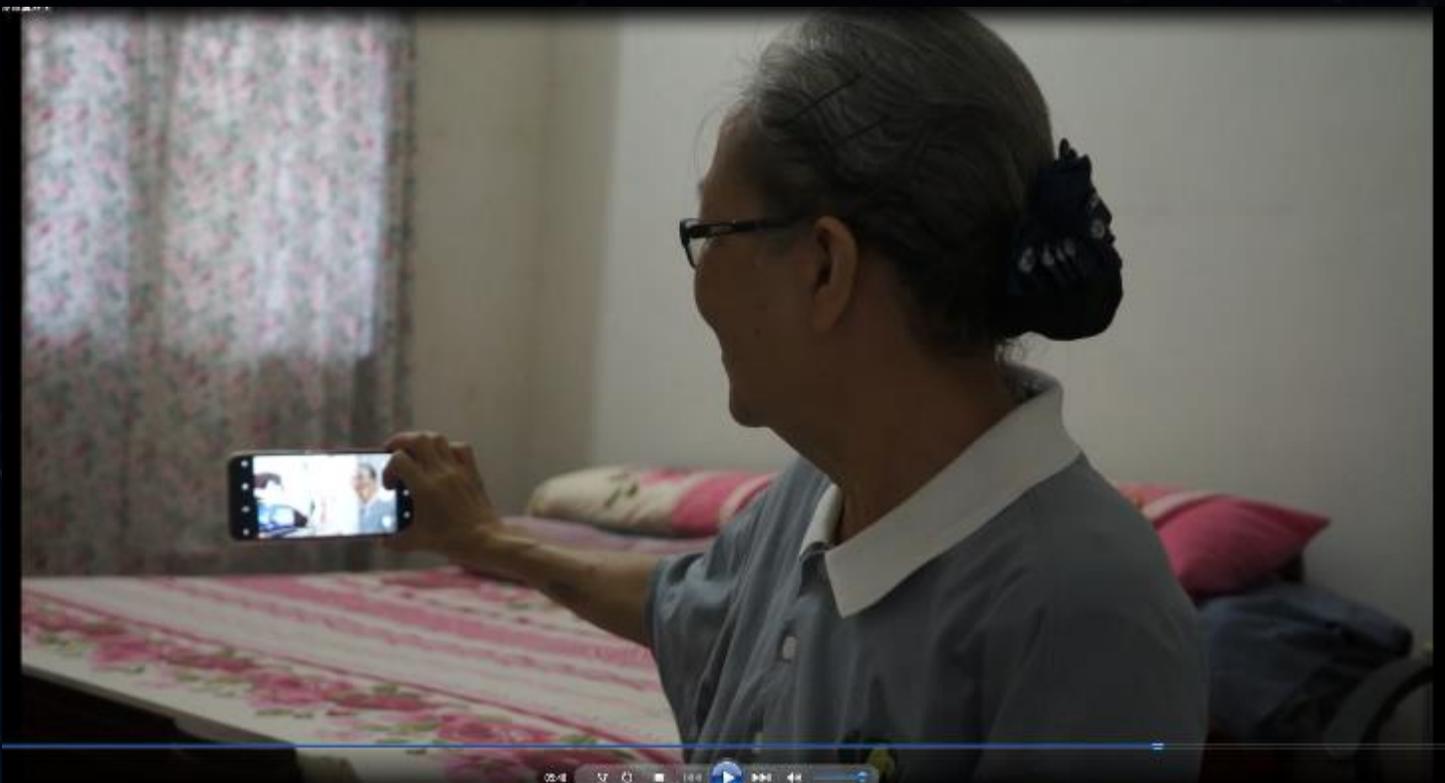




● 講課過程中，蘊美師姊用有趣的提問來跟學員互動，時而還為學員們鼓掌，真是一堂生氣勃勃的理論說明。

# 講課花絮

● 楊蘊美師姊一面講課，一面自拍自錄，不忘為自己留下一些足跡，成就真善美的作業。



● 各組呈現教案時，講  
評老師在線上陪伴指  
導，發現教案稍微離  
題，就馬上給予回饋  
，讓學員們知道方向  
而不偏。



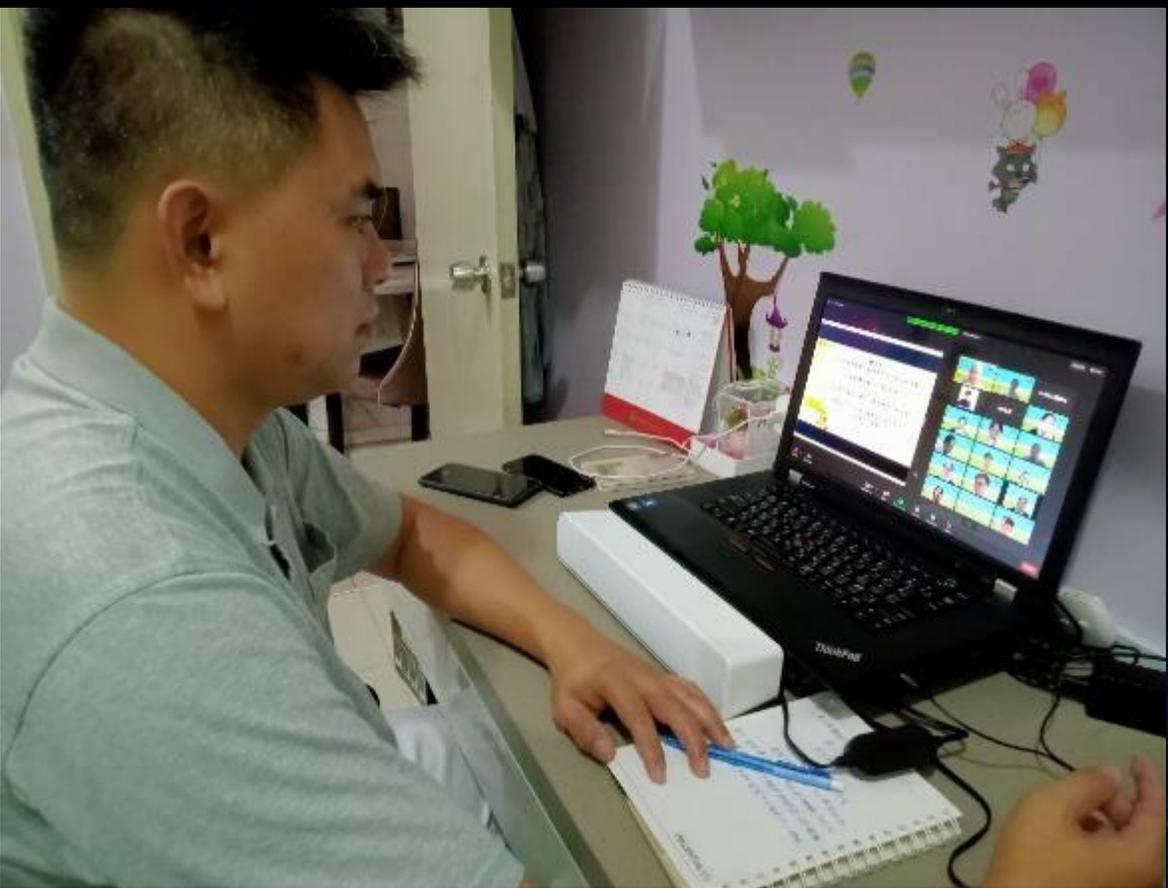
# 雲端牽線

● 曾慈資師姊說，往年的實體課程，志工們要舟車勞頓，有些無法完全出席及完成功課。感恩這次疫情，讓大家走上雲端，牽起一條線，以後可以多互動聯絡，拉進彼此距離。



# 學習白心得

● 朱從源師兄——原來靜思語教學的影響力很大，容易入腦。尤其講師也給很多例子。課程容易吸收。



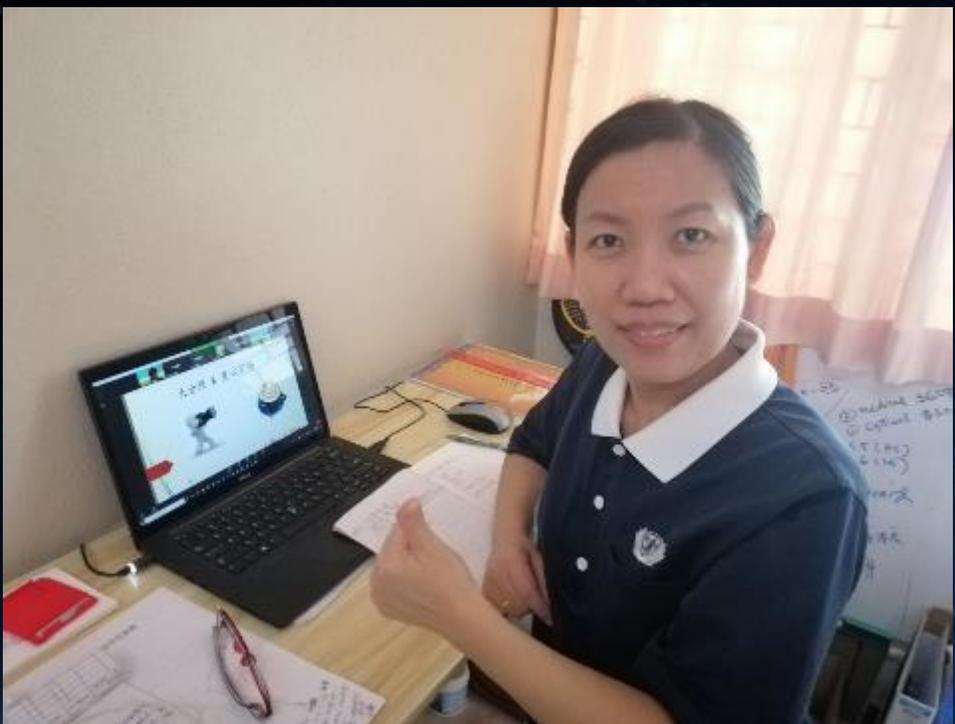
# 學習白心得

● 張愫育(明浩)師姊 |

靜思教學的可貴是洗滌淨化，涵養自己。

唯有承擔教學，才能教而學，學而做，做得到，用得上。融入

生活，可以不斷地啟發，省思，改正，顧好自己，正己的身口意。



# 學習白心得

● 鍾淑嫻師姊——今天才

真正了解慈濟教育的  
期待。一天的課程收  
獲滿滿。教案設計討  
論中，組員和隊輔積  
極參與，合和互協完  
成任務。



## 學習白心得

● 隊輔李依玲師姊「已十年沒在人文學校承擔課務！曾經參與過初階班和進階班的課程，但感覺只是紙上談兵，沒實踐和應用，這次課程像是『重新學習』。看到組員們都很精進用心，無形中也必須自我鞭策

● 要更用心地陪伴大家  
一起學習成長，給隊  
員們在學習路上增添  
暖意，並收獲滿滿、  
增強力量。



# 學習白心得

● 吳振民師兄——講述故

事、省思、靜思的五  
段式說明，讓我們更  
能掌握如何正確的設  
計教案。《靜思語教

學的精神與特色》，

讓我更深

刻了解在

人文教育

的定位和

承擔。



# 學習白心得

● 葉鳳鳳師姊——看到慈  
薰師姊講述小蓮的故  
事，語調，速度，還  
有故事鏈接靜思語，  
是自己可以用上的『  
功夫』



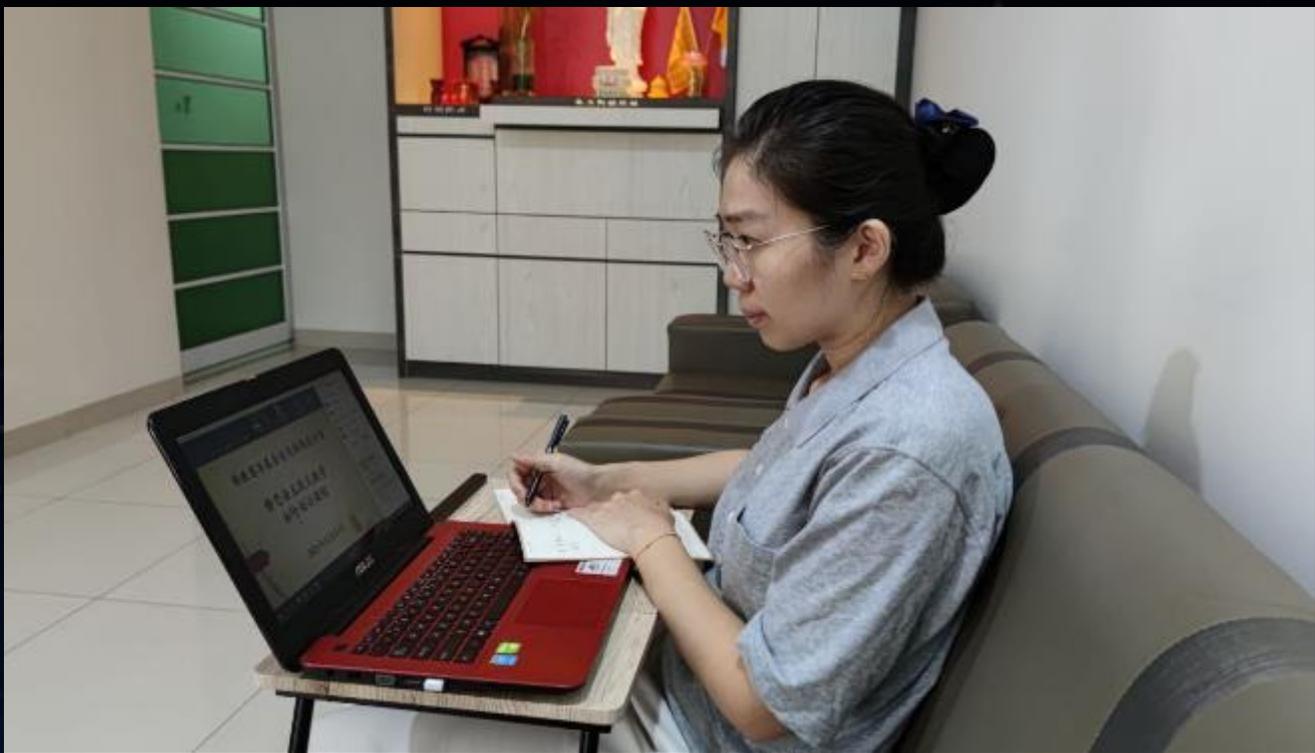
# 學習白心得

● 劉康文師兄——原來靜思語的涵養，能以生命影響生命。也看到各組呈堂靜思語教學的多樣性及可行性。



# 學習白心得

● 林佳瑩師姊是在職教師，上了這次的培訓後，發願將靜思語隨機融入到教學和班級補助中。



# 學習自心得

● 曾志鴻師兄——原來講

小故事後面帶有大學  
問，眼、耳、口、手  
、心都需要到，才能  
貼近”觀眾“的心。  
呈現絕對可以有趣又  
有深度。



## 學習白心得

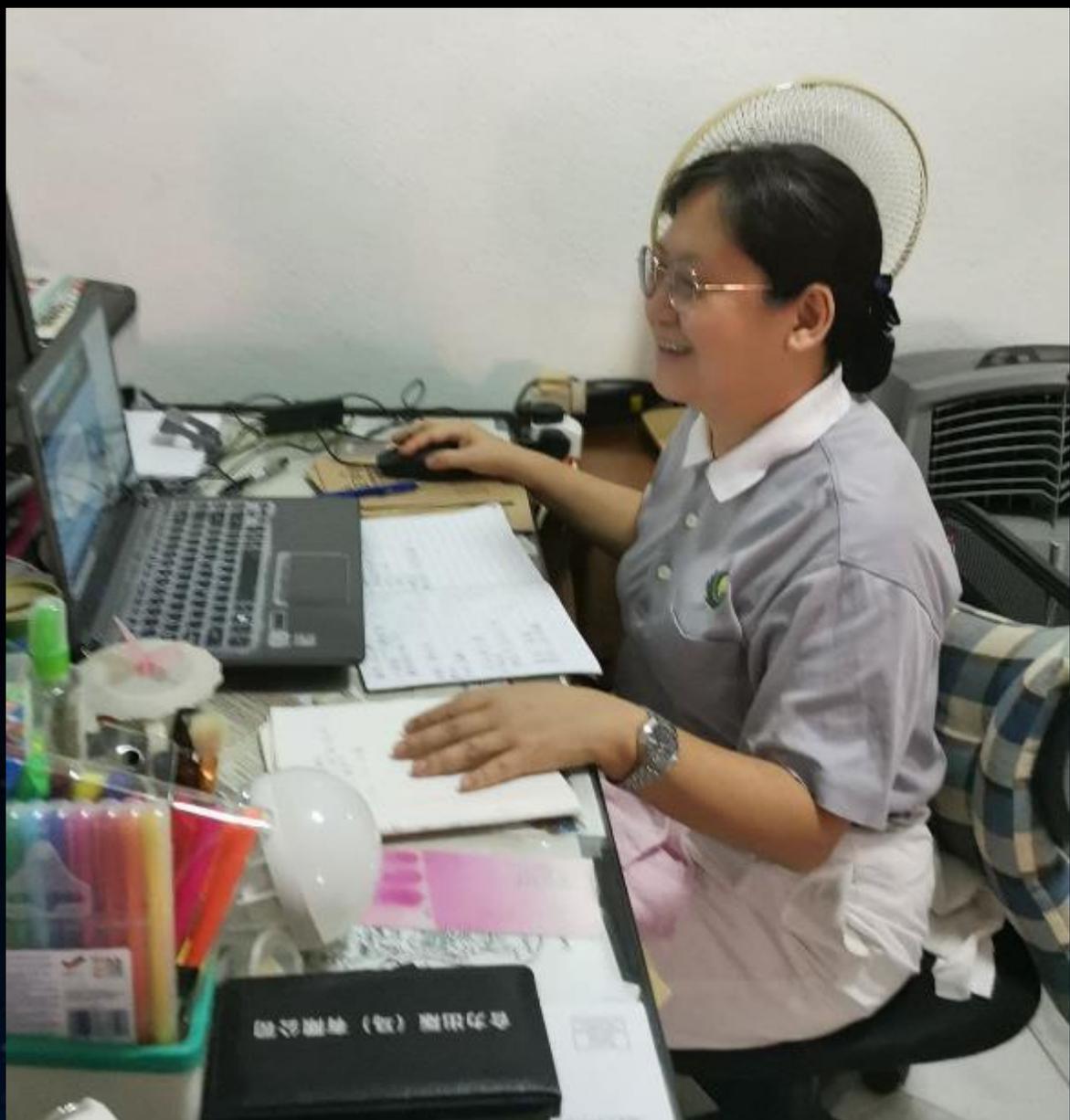
●第十五組的組員都很踴躍發言，積極搜索資料。林晉福承擔演示，潘玉芳出點子，蘇昶霓擅長找資料，郭敏晶善於把想法和資料分析、抓住重點不讓主題偏離，鐘淑嫻熟練於制作演示文檔。

● 有全體組員的分工合作，第一次的演示效果令人滿意。振奮了組員們的信心



## 學習白心得

●蘇昶霓師姊——一想到要寫教案就馬上打退堂鼓了，而且眼睛不習慣一直對著電腦，但一直掛笑容的隊輔耐心陪伴，團隊也很友愛，不計較，把第一天的功課完成，聽到講評老師對他們教案的認同。



● 體會到大家同心一致  
可以發揮得更好。

# 學習白心得

● 林晉富師兄——從教之以禮，德，正，道，到以教育對像的角度去思考和設計教案，以體驗式的動機來引導，以開方式問題導入，去程現教學，從中得到了寶貴的教學方法。



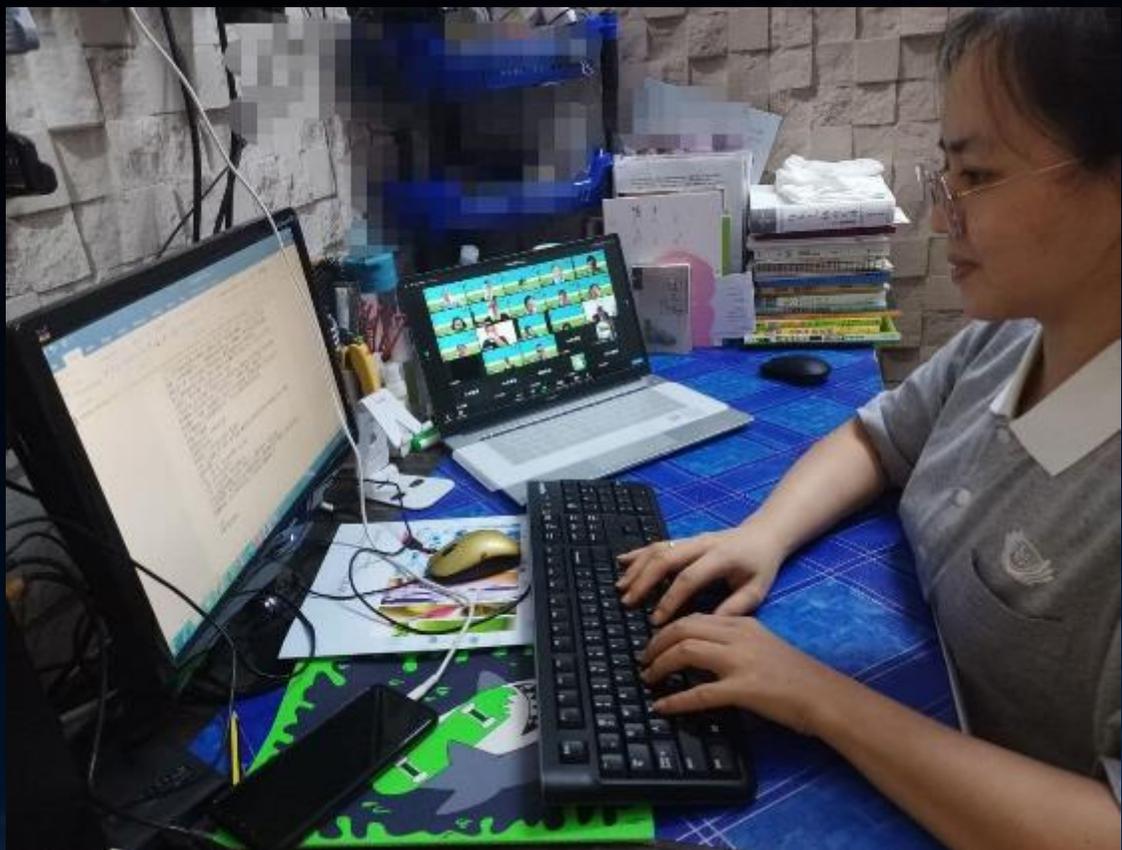
# 學習白心得

● 郭敏晶師姊——講師們  
深入淺出的引導，讓  
新手老師有跡可尋。  
講師給予很多實例，  
一一的驗證靜思語既  
是生活，  
生活既是  
靜思語。



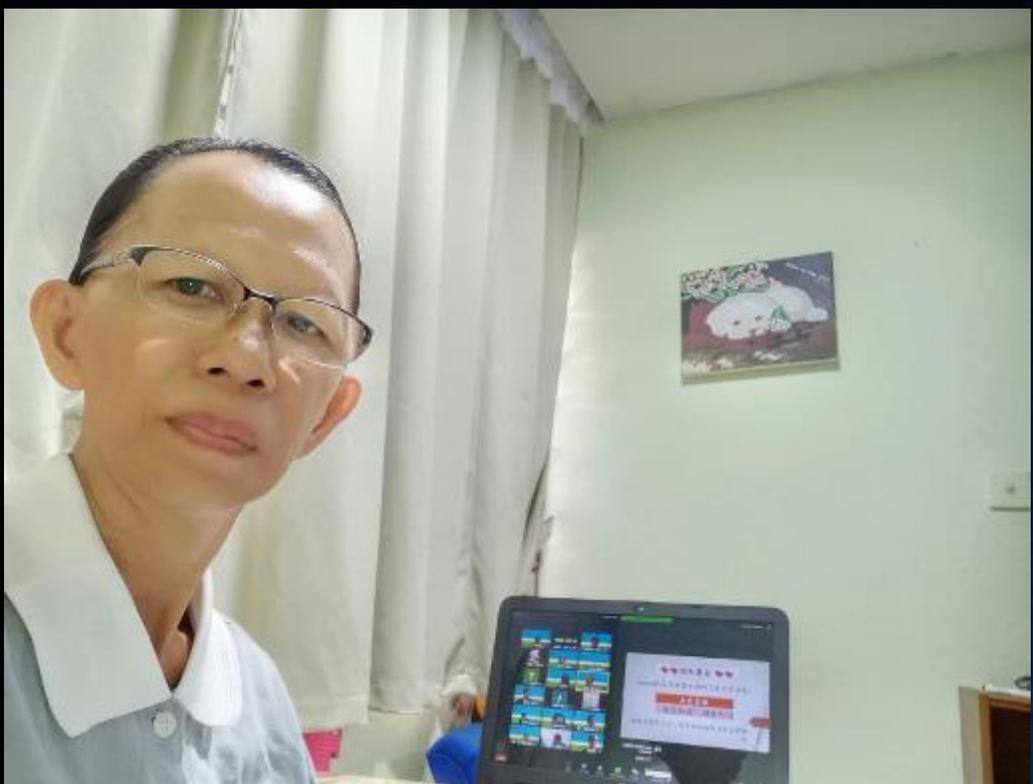
# 學習白心得

●黃繡林師姊—第一次  
參與這麼大組的真善  
美，在聽課的當兒，  
一雙手是抓照片，一  
手做筆記，希望把大  
家都用心  
和努力，  
有完整的  
記錄。



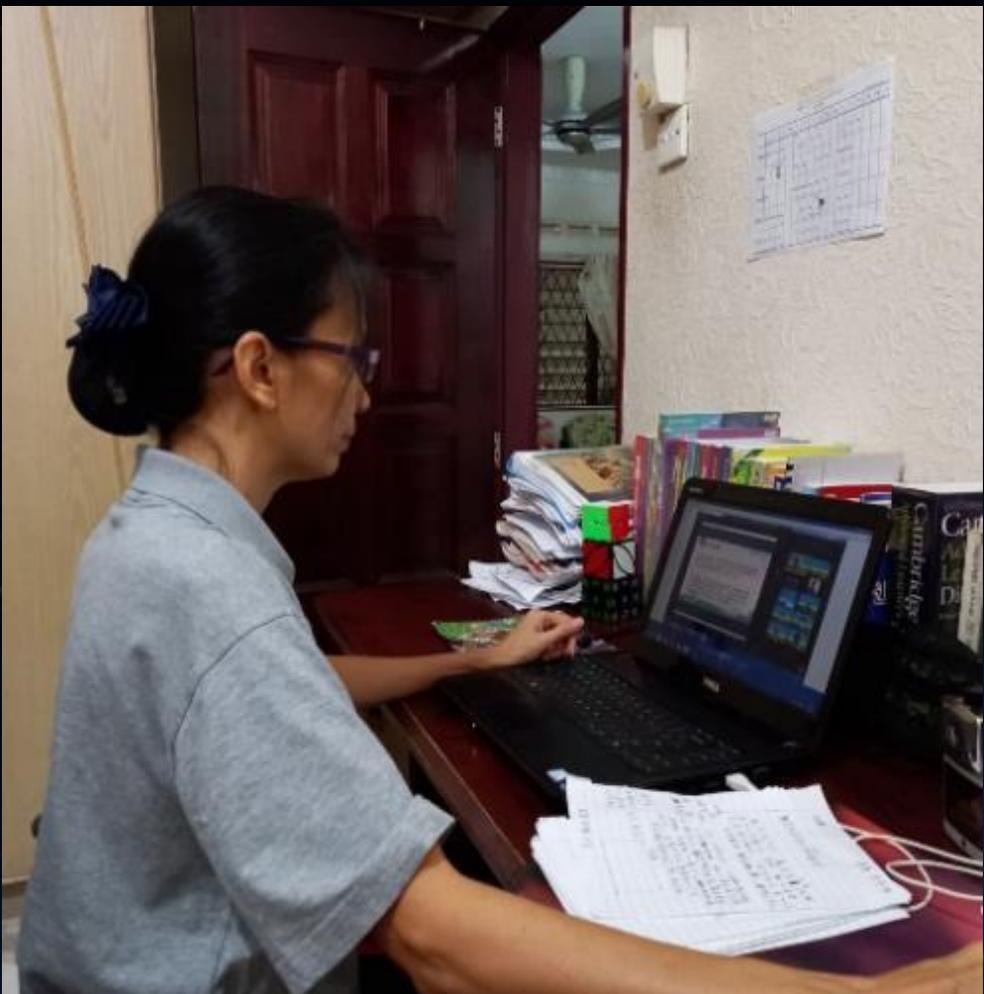
# 學習白心得

● 潘玉芳師姊——這次要在短時間和隊友寫出教案很有挑戰性。以前覺得靜思那一段，有點“假”，但通過課程，未來會比較有信心了。



# 學習白心得

● 游秀萍師姊——聽容易  
，做就不簡單了，體  
會到設計教案的挑戰  
和背後所賦予的心血  
和努力，心中滿滿的  
敬佩與感恩。



# 學習白心得

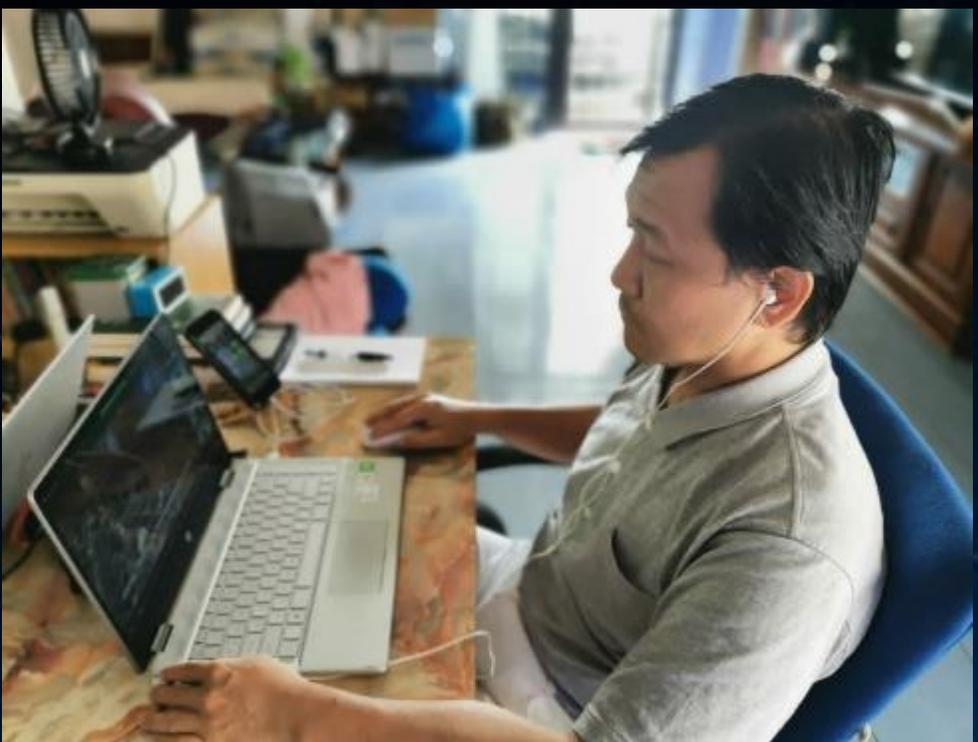
● 林依倩師姊 | 第一次

參與靜思語課程設計，才知道靜思語是如  
何精準的編排在課程  
裡。讓學生從中體會  
與實際。講師的解說  
非常到位，受益良多。



# 學習白心得

●許永傑師兄——自己從原本對教學一無所知，從一張白紙一步一步填上有用的知識。他發願做個有耐心、愛心、恆心的老師。



## 學習白心得

● 洪彩玲師姊——感覺自己  
已有如刷新對“靜思”的認知，以前是先  
做好教案才找靜思語，才發現背道而馳。  
組員在討論教案時有很多糾結，大家盡力  
把掌握到的知識發揮，雖然初步教案有很多不足，

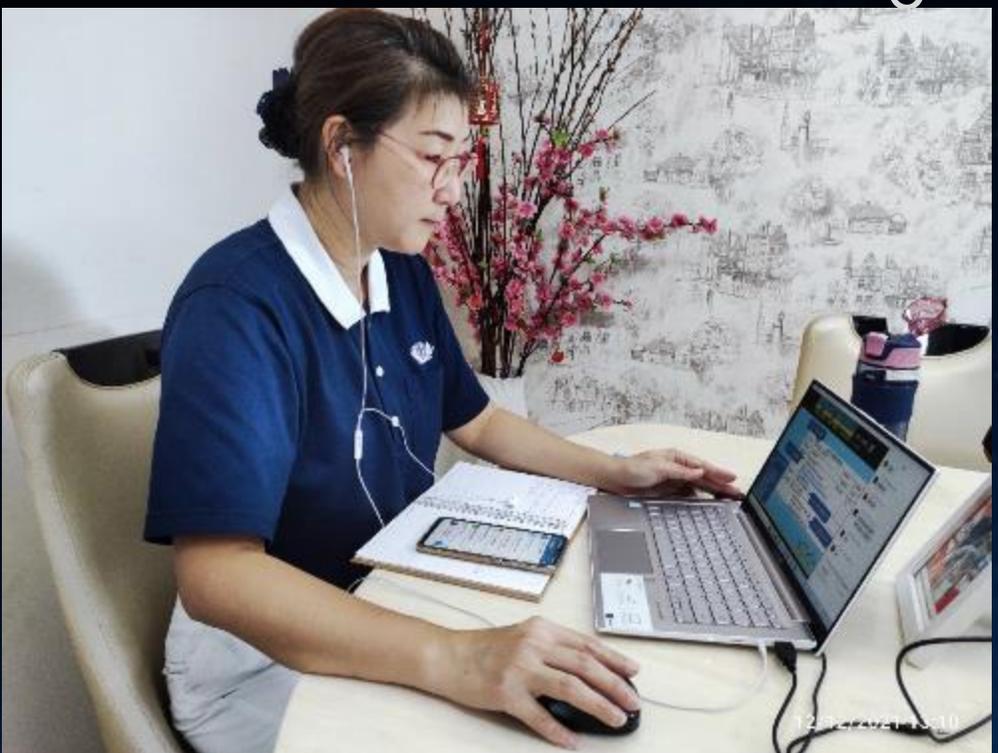


● 但大家中越來越有默契。相信一定能呈現一個完整的教案。

# 學習白心得

● 甘慧敏師姊 | 學習白簡

單做，放下自己糾結  
。從課程中了解要以  
真實的故事來啟發孩  
子價值觀。發願要學  
以致用，讓自己和孩  
子都受益。



# 學習白心得

●張激玲師姊——受教了  
，今天參考了大家都  
教案呈現，對教學方  
向更明確，希望自己  
可以成為孩子們的貴  
人，點燃心燈，向上  
向善。



# 學習白心得

●黃繡絲師姊——這幾天  
下來好像回到以往和  
同學一起快樂學習的  
時刻，曾經也和慈少  
一樣，酷，憂愁善感  
，不輕易開口。感  
恩有機會  
重溫舊夢。



# 學習白心得

● 林瑞玲師姊——從事幼兒教育十多年，一直以傳統教法來教書，經過今天的課程，茅塞頓開，有新的領悟。接下來會多觀察及學習來提升自己。



# 學習白心得

● 陳靜敏師姊——這次課程深刻，也許是之前上課時還沒有正式踏入人文學校。這次可以整裝好，在課堂上發揮良能。



# 學習白心得

● 劉美蓮師姊——從人文  
學校當家長，到班輔  
，到這兩年做師資，  
其實還不是很稱職，  
希望趁這次的培訓課  
程讓自己更上一層樓。



# 學習白心得

● 陳素燕師姊 | 印像最

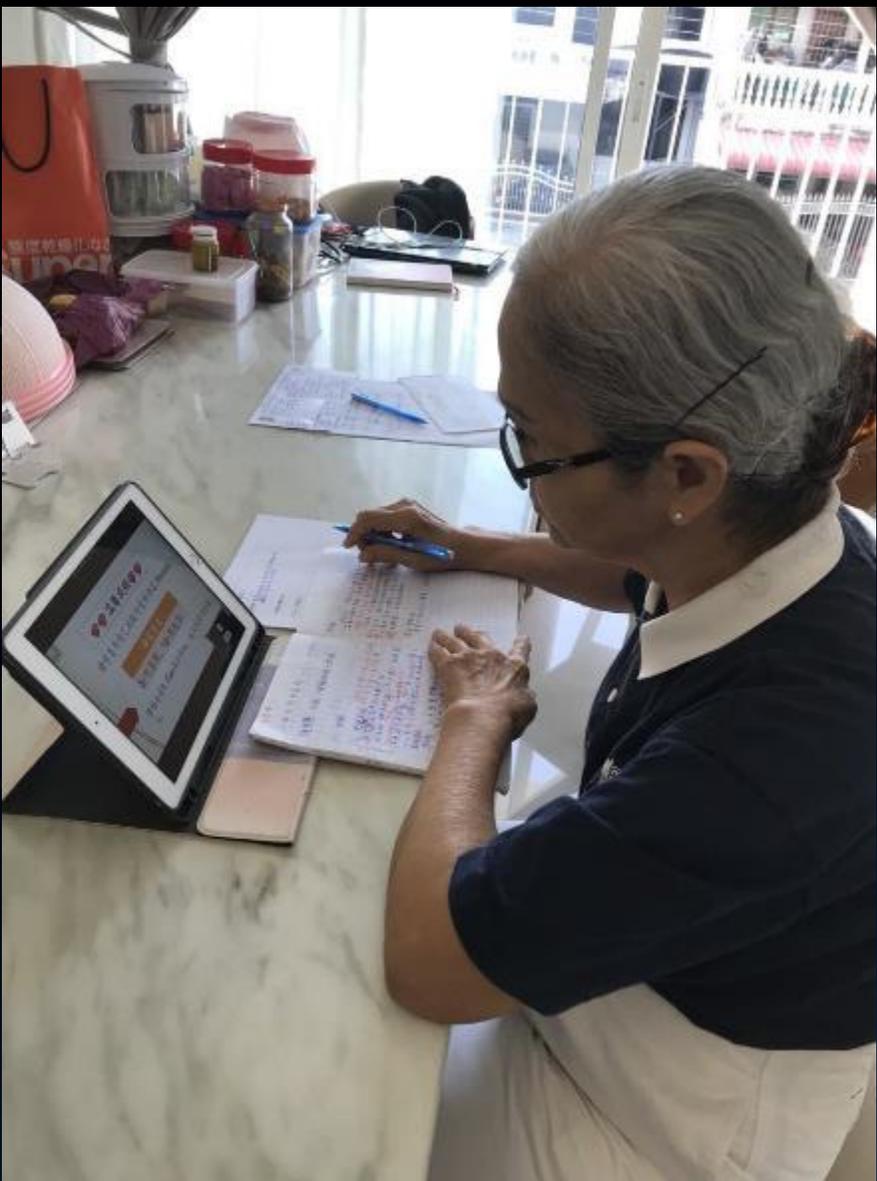
深刻是桔瑯師姊分享  
本身曾經厭恨某老師  
、以逃課來對抗。經  
一位愛心老師的循循  
善誘、引導而改過，  
被當選模範生。所謂  
『沒有教不好的學生  
，只有不會  
教的老師。』



# 學習白心得

● 張翠燕師姊——明白五

段式教學的層次與重要性，讓孩子們在每個情節中都有參與感。對教案及時間的分配與拿捏，有了點頭緒。



# 學習白心得

● 張麗新師姊——聽了學

員們的分  
享和講評  
團隊的回  
饋後，才  
真正明白  
靜思語的  
教學目標  
、體驗、  
活動和結  
語是何物  
。感恩自  
己沒有掉  
隊。



## 學習白心得

● 陳雪霏師姊——曾經家

長的反饋，一度懷疑自己的方式是否過於柔和，今天再次堅定慈濟的教育理念。期許自己成為孩子的燈塔，彌補她在制式教學中的遺憾和缺口，在洪流中找到自己的出路和方向。

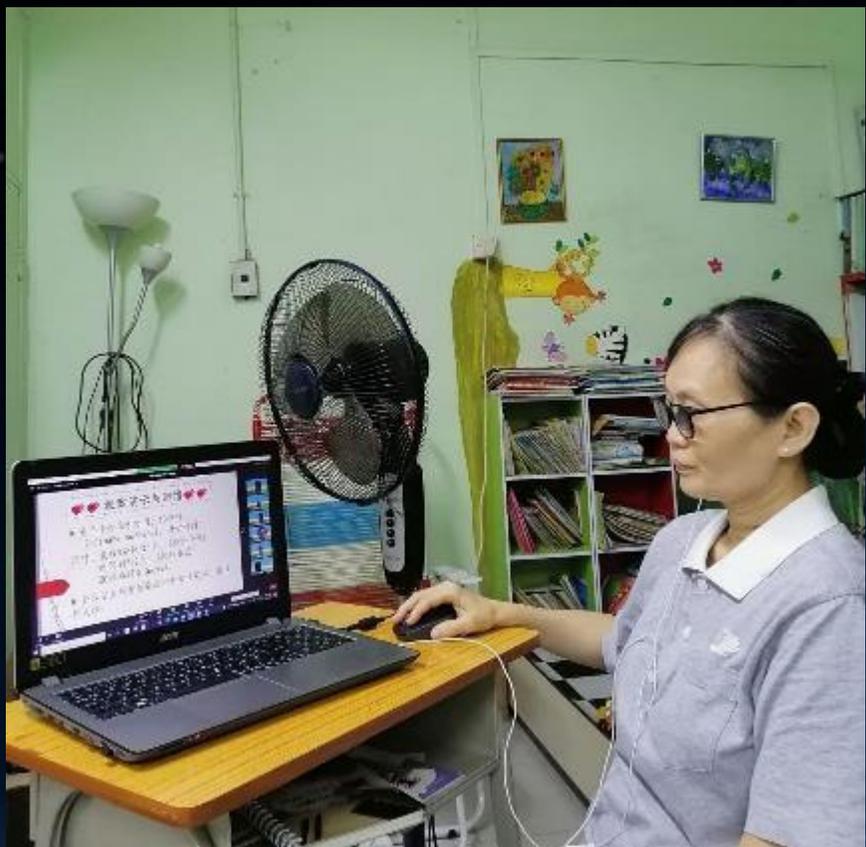


慈操師姊的說明省思  
和靜思，了解設定問  
題的技巧，不再讓  
設定問題“成為自己  
的絆腳石。”

# 學習白心得

● 顏雅蕊師姊 | 桔瑯師

姊的引用了現實故事  
和本身的經歷，把五  
段式教學演示出來，  
讓我更加能掌握教案  
設計，緊扣每個環節  
。發願要  
勤學應用  
在生活中



● 主題目標方向一致。  
從體驗中讓學生去感受  
觸，故事講述讓孩子  
有感受，啟發孩子去  
省思，再以親生經歷  
來讓孩子更加對靜思  
語的信心乃至把它實  
踐在生活中。雅蕊師  
姐非常感恩桔瑯師姐  
的教導，師姐也期許  
自己能在靜思中勤學  
習，學中做，做中

恭祝  
上人

法體安康

常住世間

法輪常轉

馬來西亞分會

峇株巴轄聯絡處

負責人柯慈林

暨全體靜思弟子

恭敬頂禮