

人要知福，惜福，再造福

洪雅施是我的名字，慈賀是上人賜我的法號。在吉打州華玲小市鎮出世，在那裡讀書長大。我是受英文教育的，國中畢業后，在 1974 年離開了華玲到吉隆坡投入國家警察部隊服務。



與同事拍照留念



在警隊服務的辦公室

莫忘那一年

在 1996 年我回鄉度假，我的二姐，洪雅蕊（慈妝師姐），就與我分享慈濟的點點滴滴。當時，我沒怎麼用心聽，卻把目光投射在一張擺放在客廳裡的上人法照上。姐姐看我一人在外工作，就鼓勵我多去認識慈濟，並參與慈濟活動。說完以後，姐姐就把一位也在吉隆坡的慈濟人，林香連師姐介紹給我認識。

我是一位很內向的人，自卑感也很重。這麼多年在吉隆坡工作，我也沒有什麼特別的嗜好，平日就是上班，放工回家就看連續劇。

假期結束後，我回到了吉隆坡，也聯絡上了林香連師姐。香連師姐寄了一本靜思語和一份會員捐款表格給我。就這樣的我就成為慈濟的捐款會員。這張收據對我非常有意義，就好像我的護身符，直至今日還把他收著。然而，我和香連師姐之後就沒聯絡了。



當年-1996 年的收集

莫忘那一人

1999 年 5 月，聽姐姐說檳城慈濟將在南洋商報大樓辦一場書展，她邀我代表檳城 17 組（現在是高烏聯絡點）去值班。因為高烏往返吉隆波的路程遙遠，高烏志工如要到那裡值班也相當考驗，就看看我有沒有這個福報去付出。姐姐給了我時間、日期、地點，以及一位慈濟人（郭濟航）的名字。

我買了一套白衣白褲，申請了幾天假日，穿上了白衣白褲，就到南洋商報大樓的書展尋覓慈濟攤位。來到了慈濟書展的攤位，最吸引我的是其布置。書架以及櫃臺全都是用紙皮做的，看起來很特別。在書架旁邊插的不是普通花，而是水蠟燭。這一幕，深深的吸引着我的目光，感覺非常歡喜。就這樣，我也遇見了郭濟航師兄。

聊著聊著，郭師兄就向我推薦購買環保三寶（要不然沒得吃），就這樣我拥有了我的第一套環保餐具。

看到幾位師姐捧著一道道美味可口的食物，也意味著是晚餐時間啦，我的這套“三寶”馬上派上用場。吃著吃著，我才發覺郭師兄不

但沒來吃飯，而且不見了。後來才發現原來郭師兄躲在櫃臺下用餐，擔心到訪的客人沒人招待呢！

多一點了解慈濟

在吉隆坡我有參與幾項慈濟的活動，列如--鄭和下西洋展覽，慈濟志業 6 周年慶成果展。從活動理我喜歡上了他們的手語。但在這幾項活動理我感覺到慈濟人有一點驕傲，當問她（穿着制服的慈濟人）們東西時，她們要答不要答的。候來得知了一位吉隆坡中南區的師姐家會有一個集合，我就不請知師厚着脸皮過去了。從那時起我開始參與他們的活動---環保，麻風病院，殘障院，訪視，兒同精進班，共修。。。等等。有什麼活動就參與什麼活動，還特地拿假期來參與。

加入 慈濟活動候我的生活有很大的改變，以前上班做工，下班看電視節目，但參加活動候我的假期變的不够用了，都拿來參加活動。以前心理常常感覺到活在這世上沒有意義，但參以活動候才知道我是最有福報的人。對我的人生--我學到知足和感恩。

2001 年我還跟他們去台灣巡禮。那時我不肯說“回台灣”，我認為台灣又不是我的國家我為什麼要說“回台灣”呢？候來明白了，願來是回心靈的家。那一年我也皈依上人了。

跟書軒的緣

我跟書展，靜思產品真的是有很好的緣。第一次參與慈濟活動是書展，就在 2002 年靜思書軒開在八打玲再也 17 區時，我決定參與靜思書軒團隊了。

跟着書軒團隊，除了假期在書軒理值班也跟了書軒理的師兄姐到處去擺攤位，推動慈濟。那理有法會，有書展，我們都會去那理擺攤

位。我們個個都做到很法喜。我也學習到好多，其中一項是華文，因為賣靜思產品需要記錄，從那我就拿起筆來抄寫華文字。

我跟書軒團隊師兄姐們也去過越南參與那邊的義診也有再回心靈故鄉，花連台灣。

回家鄉做慈濟

因為工作的關係，每天早八晚五，因此也錯過了很多有意義的活動。2003年，我決定多參加慈濟，而且也隨時可回到心靈的故鄉，因此冒起提早退休的念頭（需要一年的時間）。就在2004年尾，我退休了；回到家鄉（華玲），與姐姐一起做慈濟。

在外工作30年再回鄉確實不易，正所謂，“少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰”。高烏聯絡點的師兄師姐，除了我姐姐和姐夫，我都不熟，他們的做法跟書軒也不同，但是我還是堅持做下去。我心想，對的事情，做就對了。高烏聯絡點志工怎麼做，我就怎麼跟。做訪視，看個案，靜思堂及書軒值班，進原主民村發防。。。等等。每一個活動，每一個個案都留下美好的回憶。凡走過，必留下足跡。

回花連受政

回來參與高烏聯絡點五年後，我2008年回台灣花連受證了。



跟隊付媽媽拍照留念

人文真善美志工

受證不久，四合一架构就成立了。對於一位英校生的我，中文講得不流利，寫和看更不用說了。但是，我還是面對挑戰，承擔高烏聯絡點真善美這個崗位。對我而已，人文真善美只是拍拍照而已，應該還應付得來。

沒料到人文真善美不只要會看中文，寫中文，還要會操作電腦來準備文稿、圖說、寫新聞.....等等。我在想，這未免太吃力了吧！

“工欲善其事，必先利其器”，承擔了人文真善美志工，我買了一台照相機和電腦，以方便存檔。為了參與 2013 年人文真善美課程，我也在當年買了人生的第一部錄影機。

從此開始我就成了高烏聯絡點小組的拍照以及錄影志工。需要學習的東西很多。第一，一定要學習華語漢語拼音，所以就買了英漢漢英字典，用英語找華語---用華語找英語。上人說：“有願就有力，願有多大，力就有多大”。很有成就感的是，我終於會用電腦寫簡單華語、準備文稿、做簡單的新聞稿等。

在人文真善美崗位，雖然很吃力，但學習到好多，看視野的角度也終究不一樣。有了器材，不只是給高烏聯絡點拍攝留下歷史，檳城人醫會也會邀我當他們的攝影師，每次有活動都為他們留下足跡。

就因為這個因緣，讓我有機會與人醫會團隊去緬甸義診，當他們的拍照錄影志工。



原主民村

在高烏聯絡點小組，我也參與了每個月一次進原主民村（Kg. Bukit Asu）發放以及關懷的活動。每次看到原住民小孩無所事事，不喜歡上學，而且很怕接近陌生人。在 2012 年我就開始帶動一點英文字母進村，讓小孩認學習一些英文字母。每教一個英文字母就帶動一項活動---講故事，玩游戏，画画，唱歌比手語...等等。當他們的慶日來臨時---每年的 7 月 15 日，我會與其他的志工安排迷你運動會給村民們一起參與；至於婦女們則煮一頓營養餐讓讓大家都吃得飽滿。

經過這幾年來的互動，村裡的小孩跟志工也熟絡了。他們會不由自主的來抱我與叫我洪師姑。每次進村，都看到他主動的要來讀書寫字，村裡的父母們也主動的鼓勵孩子們過來學習。



很欣慰的是，跟我互動的小孩都不怕陌生人了。直到 2020 年 3 月，Covid19 來襲馬來西亞，而政府關閉了該村，高烏聯絡點志工也

停止進村該村。雖然已經一年多沒有他們的消息，希望 Bukit Asu 的村民們身體健康，每一天都過得快快樂樂！

在慈濟二十多年我學到了知足，感恩，我感覺到我是最有福氣的人，不愁吃不愁穿，有一個自由的人生在做慈濟，所以我應該要惜福，更要造福。