

陪伴即是爱

故事主角：彭韵珩同学

有时候，陪伴也是一种爱，点缀在生活黑白。

女孩向车夫询问：“你的孩子呢？”车夫思绪片刻，缓缓做出答复，用沧桑不失坚定的语气回应：“孩子长大了，有属于自己的家庭，五年没回来了。”

本是平息的风浪，被剧烈拍起。

天空依旧碧蓝；流转生命的大地，也并未停止。但心里仿佛撕开一道长长裂谷，愤懑和不安，跌入时间裂缝，心脏不停跳动，像要跳出，那被按定在身体里的束缚。

女孩感触，联想起母亲，不禁心酸。

童龀时的母亲，住在外婆家。家里的老式钟响，贯彻屋子四周。12点敲一次，18点再一次。每次钟声，总能震起一次又一次醒不来的梦。她盼望车外的鸣笛声，可电话铃的敞亮，无数次浇灭心中燃起的火把。母亲期望将自己的一切分享给没有身影的路人，侃侃自己的奋斗史。但尽管怎么努力，站在台上倾斜45度角的方位看向台下，空缺的座位，任然刺眼。手上握着的奖杯，也仅是一个冰冷道具罢了。

本是豆蔻年华，可母亲的花期，比其他人来得更快，在不属于她的时间凋零。温房里留下的空壳子，静静等着时间蹉跎，在等待中看着美丽凋谢。

早晨相伴是床头前的闹铃，只近夕阳，她是幸福的。

在大门打开的瞬间，意识已经苏醒。房间传入的敲门声，不由放轻眼神中锐利锋芒，微笑迎接属于她的幸福。

路上行人没有打断三轮车上的思绪，沿途风景被女孩陷入沉思。三轮车夫的回答，使女孩呆木。车夫汗流浹背的影子，似乎装着母亲的灵魂。

庙宇旁的神像是最后终点。女孩闪烁的瞳孔，一半是布满观音亭灯火高香的虔诚；一半是老人倚步到跟前道谢的模样。观音像在老人身后显得和蔼，这一刻，他不不再是车夫，只是一个需要陪伴的老人。

她下定决心，即使生活迫使，不得不离家，但绝不会留下父母的孤独。

或许陪伴就是最简单的爱，写着生命中的色彩。

祝福女孩母亲安健，愿康复。

对父母尽孝，是人生最大的福气。陪父母要欢喜，而不是烦。

证严上人静思语

